

в. Переключающая схема вытеснения шторкой устанавливает снимаемое изображение, когда на IC316-120 имеет место высокий (H) уровень сигнала, и устанавливает неподвижную заставку, когда имеет место низкий (L) уровень сигнала.

Скорость, с которой переключающая схема вытеснения шторкой заменяет снимаемое изображение на изображение неподвижной заставки регулируется длительностью импульса на IC312-120.

Длительность импульса положительной полярности на IC316-120 сначала является очень большой для снимаемого изображения, как показано на рис. 3-39.

Затем длительность этого импульса постепенно уменьшается слева направо, чтобы заменить текущее снимаемое изображение на изображение неподвижной заставки (замена происходит слева направо).

г. При повторном нажатии кнопки пуска длительность импульса положительной полярности на IC316-120 сначала становится малой для изображения неподвижной заставки, а затем медленно увеличивается справа налево для выполнения обратной замены.

3-4-5. Цифровой стоп-кадр/Стробоскопический режим/След

(1) Цифровой стоп-кадр

При однократном нажатии кнопки "DIGITAL STILL/STROBE" (ЦИФРОВОЙ СТОП-КАДР/СТРОБОСКОПИЧЕСКИЙ РЕЖИМ) (IC312-35) изображение записывается в ЗУ на поле. Затем микропроцессор цифровых функций управляет работой ЗУ таким образом, что записанное изображение постоянно считывается в схему цифрового увеличения изображения IC304. В этом режиме работы звуковое сопровождение записывается на магнитной ленте как обычно.

(2) Цифровой стробоскопический режим

При двукратном нажатии кнопки "DIGITAL STILL/STROBE" (ЦИФРОВОЙ СТОП-КАДР/СТРОБОСКОПИЧЕСКИЙ РЕЖИМ) (IC312-35) микропроцессор цифровых функций управляет работой ЗУ на поле таким образом, что изображение записывается один раз через каждые 12 полей (PAL), или через 11 полей (NTSC). Следовательно, записанное в ЗУ на поле изображение считывается в схему цифрового увеличения изображения IC312 один раз для каждых 12 или 11 полей. В течение этого периода 11 (или 10) полей снятого изображения отбрасываются. Через 12 (или 11 полей) новое изображение записывается в ЗУ и считывается вместо последующих 12 (или 11) полей. В результате этой операции достигается стробоскопический эффект.

(3) Цифровой след

При нажатии переключателя "TRACER" (СЛЕД) (IC312-35) изображение записывается в ЗУ один раз для каждых 2 полей. Записанное в ЗУ изображение считывается в схему цифрового увеличения изображения IC304. В IC304 снимаемое изображение микшируется с записанным в ЗУ изображением с помощью выполнения операции "цифровое микширование", которая была описана выше. В результате, выход с IC304 всегда является микшированным изображением текущего движущегося изображения и записанного в память изображения (на 1 или 2 поля раньше).

Отношение микширования указанных выше двух изображений является приблизительно следующим:

"Движущееся изображение" : "Хранящееся в памяти изображение" = 40 : 60

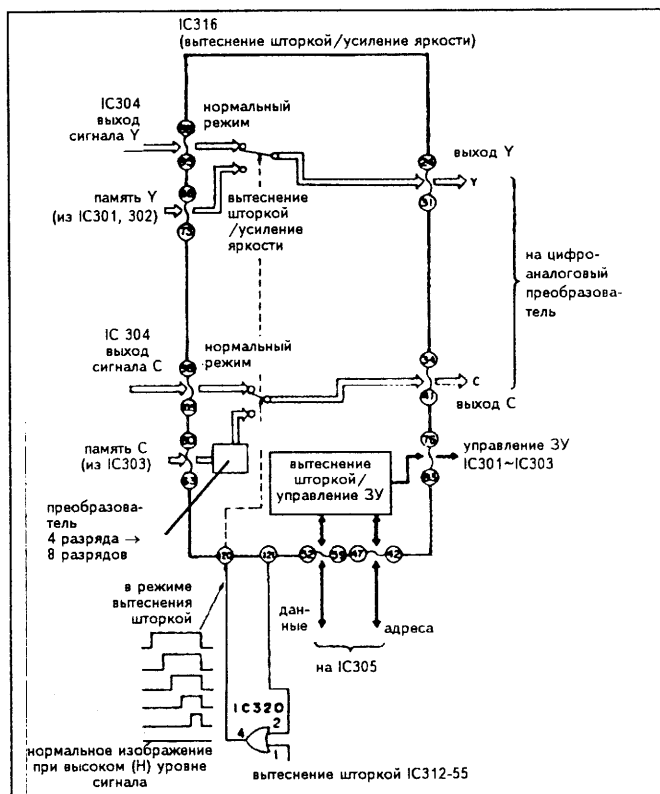


Рис. 3-39. Функция цифрового вытеснения шторкой

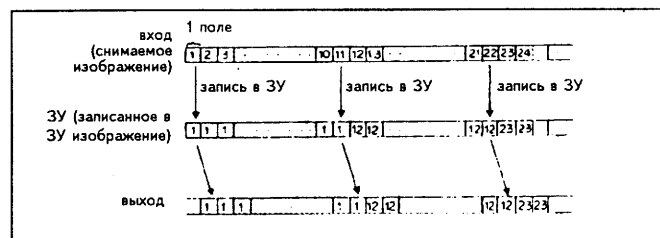


Рис. 3-40. Цифровой режим стробоскопа

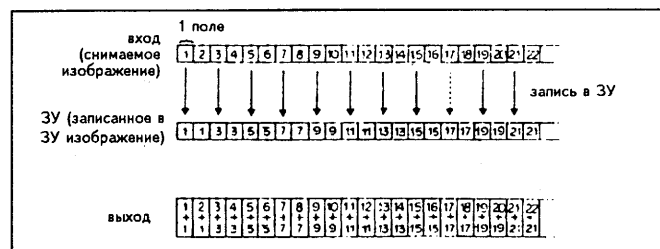


Рис. 3-41. Цифровая функция "След"